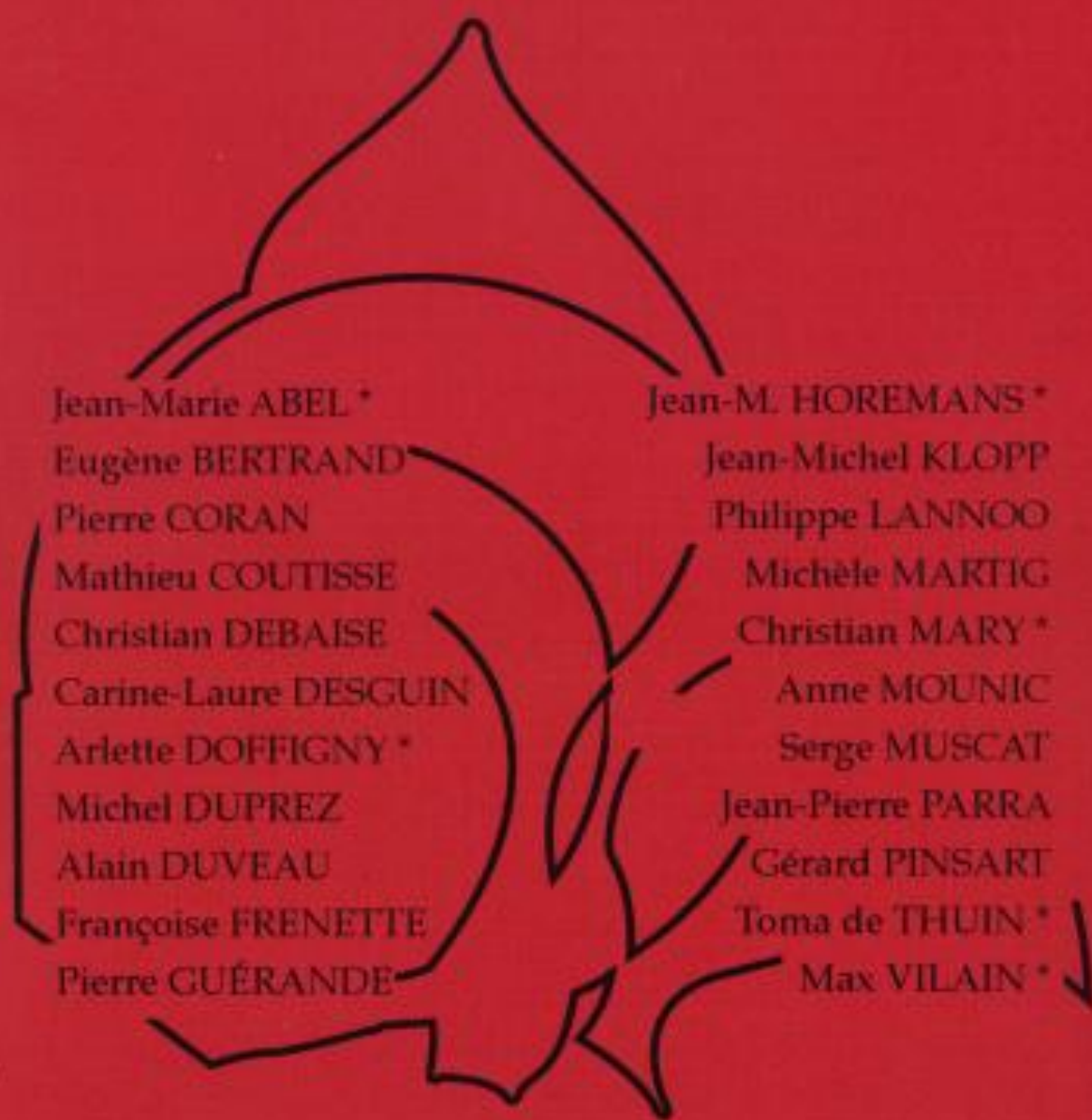


LE SPANTOLE



Jean-Marie ABEL *

Eugène BERTRAND

Pierre CORAN

Mathieu COUTISSE

Christian DEBAISE

Carine-Laure DESGUIN

Arlette DOFFIGNY *

Michel DUPREZ

Alain DUVEAU

Françoise FRENETTE

Pierre GUÉRANDE

Jean-M. HOREMANS *

Jean-Michel KLOPP

Philippe LANNOO

Michèle MARTIG

Christian MARY *

Anne MOUNIC

Serge MUSCAT

Jean-Pierre PARRA

Gérard PINSART

Toma de THUIN *

Max VILAIN *

EDITIONS DU SPANTOLE

18, rue des Sarts - 6533 THUIN

N° 369 - 57^e ANNEE

QUATRIÈME TRIMESTRE 2012

P501218



Revue de l'association des Artistes de Thudinie, le *Spantole* doit son nom à une primitive bombarde en fonte de fer qui est aujourd'hui l'un des fleurons du patrimoine thudinien, le plus ancien canon conservé en Wallonie. Le Spantôle (car le o est long) a sans doute été abandonné après le sac de Thuin par les troupes franco-bourguignonnes de Louis XI, Charles le Téméraire et son cousin, le comte Philippe de Saint-Pol en 1466 ou 1467. Encloué (c'est-à-dire mis hors d'état de tirer par un clou enfoncé dans la lumière de mise à feu lors d'une sortie des assiégés, le canon resta sur place et un pseudo-historien local, Gustave Boulmont, inventa une légende héroïque pour justifier sa présence à Thuin lors du siège de 1653-1654, alors que les canons du temps du Roi Soleil étaient fondus en bronze et singulièrement plus sophistiqués que cette pièce à feu médiévale !

L'appellation « Spantôle », qui paraît à première vue si étrange, n'est autre que l'équivalent wallon, attesté encore à Mons en 1810, de l'adjectif français « épouvantable », de même que « étable » a son correspondant dialectal « stôle ».

Mais le périodique *Spantole* n'a rien d'épouvantable ! Roger Foulon, avec d'autres artistes, écrivains et musiciens, avait créé en 1946 une Association littéraire et artistique de Thudinie qui devint, en 1955, l'Association des Artistes de Thudinie, toujours bien vivante grâce à la nouvelle et deuxième présidente Arlette Doffigny qui a succédé à Foulon après le jubilé de ce dernier à la tête du mouvement. Les Artistes de Thudinie publièrent alors une revue modeste en volume mais précieuse en textes et en illustrations, qu'on appela *Feuillets du Spantole* puisque les toutes premières parutions ne comportaient qu'un feuillet de quatre pages. Progressivement la revue s'étoffa, ouvrant ses pages à des auteurs et des plasticiens qui n'étaient plus nécessairement de Thudinie. Président et directeur des *Feuillets*, Roger Foulon sentit la nécessité de changer l'intitulé de sa revue. Elle devint plus énigmatique encore qu'à l'origine : « *Le Spantole* ».

Elu à la présidence de l'Association des Écrivains belges de Langue française et, à l'extrême fin de sa vie, à l'Académie royale de Langue et de Littérature françaises - Roger Foulon , déjà fort connu et collaborant lui-même à d'autres revues, devint le familier de poètes et de romanciers, de graveurs, dessinateurs, peintres et sculpteurs, de plus en plus nombreux qu'il sollicita pour une collaboration à SA revue. *Le Spantole* devint bientôt avec *Marginales* d'Albert Ayguesparse l'un des plus importants périodiques culturels de la Wallonie et de la Communauté française, s'ouvrant non seulement à la région mais à l'Europe et au monde par des numéros spéciaux. Roger Foulon est disparu après plus de soixante ans au service de l'art et de la littérature, mais son œuvre subsiste et le *Spantole* a trouvé son second souffle sous l'égide du romancier Thierry Haumont, l'auteur des *Petits Prophètes du Nord*, qui a accepté de reprendre le flambeau, non de le rallumer car jamais il ne s'est éteint !

Ad multos annos !

Publication avec l'aide du Fonds national de la Littérature
et le soutien de la Communauté française et de



Contact : arlettedoffigny@voo.be

www.lesartistesdethudinie.be

Les manuscrits non dactylographiés ne sont pas examinés.
Prière de joindre un timbre-poste à toute lettre demandant
une réponse. Les manuscrits non insérés ne sont pas rendus.

LE SPANTOLE

Prix par numéro : 6 Euros

Abonnement annuel

Ordinaire : 18 euros - Soutien : 25 euros - Honneur : 30 euros

Compte BE72-0682-0277-7416 - Les Artistes de Thudinie - THUIN

Editeur responsable : Thierry HAUMONT

39, rue Ali Autome - 6030 Charleroi

Au sommaire, un * indique que l'auteur ou l'illustrateur fait partie
des Artistes de Thudinie

Imp. MICHAUX - Chimay

